

Методическое объединение учителей биологии Ключевского района



Положение

о проведении IX муниципального конкурса методических материалов и творческих работ учащихся «БиоТоп - 2021», посвящённого Году науки и технологий

1. Общие положения

1.1. «БиоТоп - 2021» - девиз конкурса: биология, творчество, познание.

1.2. Районный конкурс «БиоТоп - 2021» (далее по тексту – «конкурс») организуется в рамках реализации мероприятий по развитию единой образовательной среды Ключевского района согласно Плану работы РМО учителей биологии на 2020/2021 учебный год.

1.3. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурса, направленного на популяризацию знаний о значении окружающей среды, мерах по её охране, распространение передового педагогического опыта.

4. Конкурс является ежегодным.

5. Тема конкурса – Биологические науки и технологии: конкурсные материалы могут быть посвящены учёным-биологам, их открытиям; достижениям селекции, биотехнологии, генной инженерии и др. биологических наук.

2. Учредитель и организаторы

2.1. Учредитель – Комитет по образованию администрации Ключевского района.

2.2. Организаторы: РМО учителей биологии Ключевского района.

3. Жюри конкурса

Председатель жюри: Пилипенко О.М., учитель биологии МБОУ «Ключевская СОШ №1»,
руководитель РМО учителей биологии;

Члены жюри:

- Цыбко Н.В., учитель биологии МБОУ «Ключевская СОШ №2»;
- Войлокова Л.А., учитель биологии МБОУ «Ключевская СОШ №2»;
- Горбачева Е.К., учитель биологии МБОУ «Северская СОШ»;
- Кондратенко С.В., учитель биологии Истимисской СОШ филиала МБОУ «Ключевская СОШ №1»

4. Цели и задачи

4.1. Цели конкурса: поддержка и популяризация опыта педагогов по организации природоохранной деятельности и экологического образования; развитие творчества учащихся, формирование позитивного отношения к природе России, Алтайского края, Ключевского района.

5. Участники

5.1. К участию в конкурсе допускаются педагоги муниципальных общеобразовательных учреждений Ключевского района и учащиеся 5 – 11-х классов.

6. Номинации, по которым подаются конкурсные материалы

Номинации для учащихся:

6.1. Биологический кроссворд

Подноминации:

- учащиеся 5-7-х классов;
- учащиеся 8-9-х классов;
- учащиеся 10-11-х классов.

6.2. Биологический ребус

Подноминации:

- учащиеся 5-7-х классов;
- учащиеся 8-9-х классов;
- учащиеся 10-11-х классов.

6.3. Презентация

Подноминации:

- учащиеся 5-7-х классов;
- учащиеся 8-9-х классов;
- учащиеся 10-11-х классов.

6.4. Буклет

Подноминации:

- учащиеся 5-7-х классов;
- учащиеся 8-9-х классов;

- учащиеся 10-11-х классов.

Номинации для учителей:

6.5. Сценарий урока;

6.6. Сценарий классного часа.

6.7. Сценарий учебного проекта (по темам курса биологии 5-11 кл)

8. Предоставляемые на конкурс материалы.

8.1. Заявки и конкурсные материалы участники размещают в отдельной папке, которая должна иметь название «Фамилия_Инициалы_краткое название номинации» (например, Иванов_АИ_учитель_урок). В папке, кроме конкурсных материалов, должен быть размещён файл заявки (Иванов_АИ_заявка) (см. Приложение 2) и отправляют в виде электронного архива на адрес iskatelksh1@gmail.com.

8.2. Образец оформления материалов см. Приложение 3, 4.

9. Апелляция

Присланные на конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются. Апелляция не предусмотрена.

10. Авторские права

10.1. Представление материалов на конкурс означает согласие их автора на предоставление организатору конкурса – РМО учителей биологии неисключительных прав на использование материалов, предоставленных им на конкурс, а именно:

- воспроизводить конкурсные материалы (право на воспроизведение) путем издания в электронном и печатном виде каждого конкурсного материала (всех конкурсных материалов); РМО оставляет за собой право вносить изменения редакторского характера в предоставленные на конкурс материалы для их размещения в Интернете;

- распространять экземпляры конкурсных материалов любым способом: продавать, размещать на сайте, издавать в виде печатной продукции, использовать в учебных целях, дарить, использовать в качестве выставочных материалов (право на распространение).

10.2. Владелец авторских прав гарантирует, что настоящие условия не нарушают ничьих авторских прав, а также права, перечисленные в пункте 11.1 настоящего положения, не переданы третьим лицам как исключительные.

10.3. Имущественные права на использование конкурсных материалов, указанные в пункте 11.1 настоящего положения, передаются Владельцем авторских прав РМО учителей биологии для использования на территории всего мира.

10.4. Имущественные права на использование конкурсных материалов, указанные в пункте 11.1 настоящего положения, передаются Владельцем авторских прав РМО учителей биологии бессрочно.

10.5. На основании настоящего положения РМО учителей биологии осуществляет использование конкурсных материалов наравне с Владельцем авторских прав и другими лицами, получившими разрешение на использование произведений таким же способом от Владельца авторских прав.

10.6. В связи с заключением настоящего договора Владелец авторских прав сохраняет за собой право использовать самостоятельно или предоставлять третьим лицам права на использование конкурсных материалов, переданных РМО учителей биологии.

10.7. В создаваемых в рамках конкурса медиа-ресурсах могут быть использованы материалы как созданные самостоятельно, так и заимствованные. При использовании заимствованных материалов и фотографий конкурсанты должны получить разрешение на их использование, на которые распространяется Закон "О защите авторских и смежных прав" и отразить это в явном виде в своей работе. Организаторы конкурса не несут ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, связанных с нарушением авторских прав, а работы, оказавшиеся в такой ситуации, с конкурса снимаются.

11. Этапы проведения и процедура подачи документов

11.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – приём заявок и конкурсных материалов (01.05 – 10.10.2021 г.):

Конкурсные материалы и заявку участники отправляют в электронном виде на адрес iskatalksh1@gmail.com.

2 этап – заочный тур: экспертиза жюри конкурсных материалов, рейтингование, определение победителей, набравших максимальное количество баллов (10.10 – 1.11.2021 г.). Итоги конкурса 10 ноября 2021 г.

12. Критерии и процедура оценки.

Каждую работу оценивают два эксперта.

12.1. Оценивание кроссворда:

Шкала оценок:

| | |
|----------|---------------------------|
| 2 балла | Проявляется в полной мере |
| 1 балл | Проявляется частично |
| 0 баллов | отсутствует |

| | Критерии оценки | 0 | 1 | 2 |
|---|--|---|---|---|
| 1 | актуальность, соответствие направленности конкурса | | | |
| 2 | полнота охвата выбранной темы | | | |
| 3 | наличие вопросов повышенной трудности, требующих межтемного и межпредметного обобщения | | | |
| 4 | оригинальность составления вопросов, используемых для раскрытия темы | | | |
| 5 | интерес к содержанию кроссворда | | | |
| 6 | возможность практического применения | | | |
| 7 | информационная насыщенность | | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 8 | научность, отсутствие ошибок по предмету | | | |
| 9 | эстетичность оформления, соответствие цветового решения | | | |
| 10 | использование графики, ее уместность и соответствие содержанию работы | | | |
| | ИТОГО | | | |

12.2. Оценивание ребуса:

Шкала оценок:

| | |
|----------|---------------------------|
| 2 балла | Проявляется в полной мере |
| 1 балл | Проявляется частично |
| 0 баллов | отсутствует |

| | Критерии оценки | 0 | 1 | 2 |
|----|--|---|---|---|
| 1 | актуальность работы, соответствие направленности конкурса | | | |
| 2 | оригинальность методов и приёмов, используемых для шифрования слов | | | |
| 3 | разнообразие приёмов шифрования, использованных при составлении ребуса | | | |
| 4 | использование графики, ее уместность и соответствие содержанию работы | | | |
| 5 | рациональность использования графических объектов | | | |
| 6 | возможность практического применения | | | |
| 7 | интерес к содержанию зашифрованной информации | | | |
| 8 | грамотность, отсутствие ошибок | | | |
| 9 | эстетичность оформления, соответствие цветового решения | | | |
| 10 | соблюдение авторских прав | | | |
| | ИТОГО | | | |

12.3. Оценивание презентаций учащихся

Шкала оценок:

| | |
|----------|---------------------------|
| 2 балла | Проявляется в полной мере |
| 1 балл | Проявляется частично |
| 0 баллов | отсутствует |

| | Критерии оценки | 0 | 1 | 2 |
|----|--|---|---|---|
| 1 | актуальность работы, соответствие направленности конкурса | | | |
| 2 | оригинальность использованного шаблона для создания презентации | | | |
| 3 | разнообразие материалов, использованных для создания презентации: музыка, рисунки, видеофрагменты и т.д. | | | |
| 4 | уместность и соответствие содержанию работы использованных материалов | | | |
| 5 | рациональность использования возможностей программной среды: анимация, смена слайдов и т.д. | | | |
| 6 | возможность практического применения | | | |
| 7 | интерес к содержанию презентации | | | |
| 8 | грамотность, отсутствие ошибок | | | |
| 9 | эстетичность оформления: соответствие цветового решения, шрифт, контрастность и т.д. | | | |
| 10 | соблюдение авторских прав | | | |
| | ИТОГО | | | |

12.4. Оценивание буклетов учащихся

Шкала оценок:

| | |
|----------|---------------------------|
| 2 балла | Проявляется в полной мере |
| 1 балл | Проявляется частично |
| 0 баллов | отсутствует |

| | Критерии оценки | 0 | 1 | 2 |
|----|---|---|---|---|
| 1. | Актуальность проблемы, темы | | | |
| 2. | Соответствие содержания теме работы | | | |
| 3. | Оригинальность и обоснованность подходов и методов, используемых для раскрытия темы, решения проблемы | | | |
| 4. | Возможность практического применения | | | |
| 5. | Информационная насыщенность | | | |
| 6. | Научность работы, отсутствие ошибок по предмету | | | |
| 7. | Эстетичность оформления, соответствие цветового решения теме работы | | | |

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| 8. | Использование графики, ее уместность и соответствие содержанию работы | | | |
| 9. | Соблюдение авторского права | | | |
| 10. | Соблюдение регламента при защите | | | |
| | ИТОГО | | | |

12.4. По номинациям **6.5. – 6.7.** победители будут определяться по рейтингу в соответствии с квотой, установленной оргкомитетом для каждой группы.

По данным номинациям применяются следующие критерии:

| Параметры | Критерий оценивания | Способ оценивания |
|--|--|--|
| Сценарий урока, классного часа, учебного проекта | 1) актуальность темы; 2) полнота раскрытия темы; 3) грамотность; 4) смысловое содержание; 5) соответствие заявленной темы содержанию урока; 6) соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы); 7) практическая направленность; 8) соответствие содержания заявленной форме; 9) адекватность использования технических средств педагогическим задачам; 10) последовательность и логичность; 11) творчество и индивидуальность учителя. | Оценка в баллах: 0-10 б. (оценивается каждый пункт): - присутствует большинство критериев – 8-10 б; - критерии присутствуют частично – 4-7 б; - большинство критериев отсутствует – 1-3 б. |
| Презентация и иные, применяемые собственные ЦОР-ы | 1) объем (оптимальное количество); 2) дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям); 3) оригинальность оформления; 4) эстетика; 5) использование возможности программной среды, в которой выполнен урок; 6) соответствие стандартам оформления. | |

13. Награждение

13.1. Сертификат участия получают конкурсанты, не ставшие победителями и призерами и набравшие по номинациям **6.1. – 6.4. 12 и более баллов**, по номинации **6.5. – 6.6. - 90 и более баллов**.

13.2. В каждой номинации определяются победители и призёры согласно квоте, установленной жюри конкурса.

13.3. Победители, призёры и участники конкурса самостоятельно скачивают соответствующие дипломы и сертификаты в электронном виде, размещённые на странице конкурса в сети ИНТЕРНЕТ.

15. Сайт информационной поддержки конкурса: <http://bio-kl.ucoz.ru/>

16. Страница конкурса: <http://bio-kl.ucoz.ru/index/biotop/0-122>

Приложение 1

Заявка
на участие в конкурсе «БиТоП - 2021»

Номинация _____

Тема работы, название
работы _____

Автор _____
(полностью Ф.И.О.)

ученик(-ца) _____ класса МБОУ _____

(полное наименование школы)

Учитель _____
(полностью Ф.И.О.)

Адрес электронной почты _____

**Заявка
на участие в конкурсе «БиТоП - 2021»**

Номинация _____

Тема занятия _____

Для учащихся _____ класса

Автор _____
(полностью Ф.И.О.)

учитель _____ (преподаваемый предмет

полное наименование школы)

Адрес электронной почты _____

*Образец оформления кроссворда

Кроссворд выполняется на **двух листах**:

1-й лист – название кроссворда, данные автора, сетка кроссворда, вопросы - задания слов по горизонтали и вертикали.

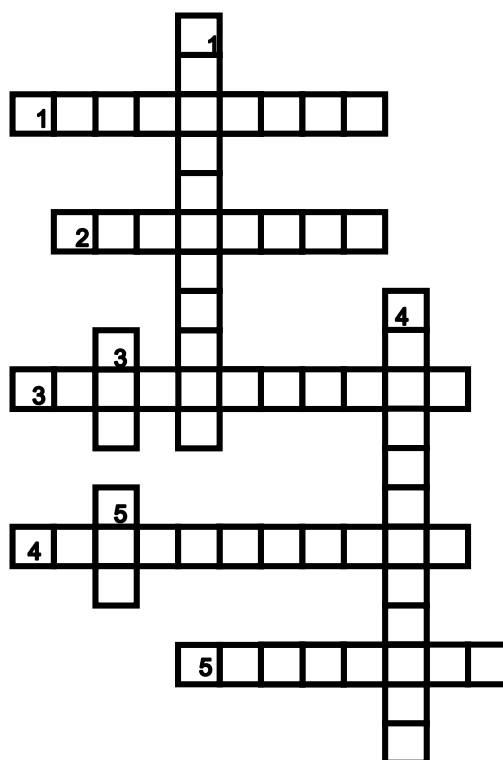
2-й лист – ответы: пронумерованные слова по горизонтали и вертикали; использованные источники, графические объекты и т.д.

1-й лист

Кроссворд «Биосфера»

Работу выполнил: Иванов Николай,

учащийся 7А класса МБОУ «Ключевская СОШ №1»



По горизонтали: 1- ...; 2 - ... и т.д.

По вертикали: 1- ...; 2 - ... и т.д.

2-й лист

Ответы:

По горизонтали: 1- ...; 2 - ... и т.д.

По вертикали: 1- ...; 2 - ... и т.д.

Использованные источники:

*В образце приведен примерный вид кроссворда. Автор свободен в формах цветового, графического оформления поля кроссворда. Соблюдение авторских прав обязательно!

Образец оформления ребуса

Ребус выполняется на **двух листах**:

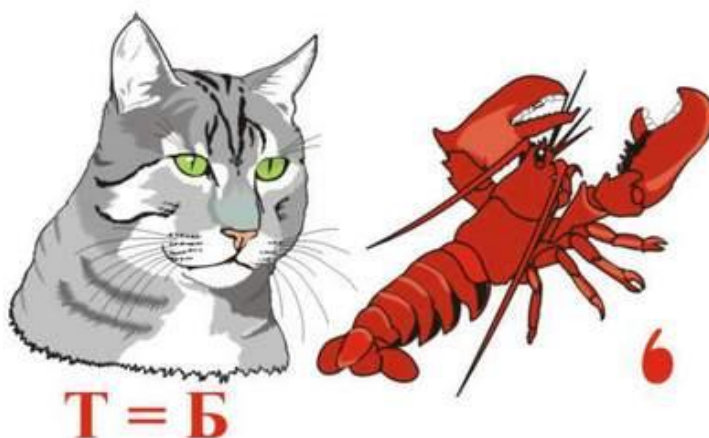
1-й лист – тема, по которой выполнен ребус, данные автора, сам ребус.

2-й лист – ответ – зашифрованное слово или фраза, использованные источники, графические объекты и т.д.

1-й лист

Ребус по теме «Животные»

*Работу выполнил: Иванов Николай,
учащийся 7А класса МБОУ «Ключевская СОШ №1»*



*Образец ребуса взят: <http://luts.ucoz.ru/ld/2/02991931.jpg>

На конкурс принимаются только авторские ребусы!

2-й лист

Ответ: зашифрованное слово или фраза.

Использованные источники: