

### **Состав жюри конкурса**

Председатель жюри: Пилипенко О.М., учитель биологии МБОУ «Ключевская СОШ №1», руководитель РМО учителей биологии;

Члены жюри:

- Цыбко Н.В., учитель биологии МБОУ «Ключевская СОШ №2»;
- Войлокова Л.А., учитель биологии МБОУ «Ключевская СОШ №2»;
- Горбачева Е.К., учитель биологии МБОУ «Северская СОШ»;
- Кондратенко С.В., учитель биологии Истимисской СОШ филиала МБОУ «Ключевская СОШ №1».

**Методическое объединение учителей биологии Ключевского района**



**Положение**

о проведении X муниципального конкурса методических материалов  
и творческих работ учащихся «БиоТоп - 2022»,  
посвящённого удивительному миру микроорганизмов

**1. Общие положения**

1.1. «БиоТоп - 2022» - девиз конкурса: биология, творчество, познание.

1.2. Районный конкурс «БиоТоп - 2022» (далее по тексту – «конкурс») организуется в рамках реализации мероприятий по развитию единой образовательной среды Ключевского района согласно Плану работы РМО учителей биологии на 2021/2022 учебный год.

1.3. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурса, направленного на популяризацию знаний о значении окружающей среды, мерах по её охране, распространение передового педагогического опыта.

1.4. Конкурс является ежегодным.

1.5. **Тема конкурса – Удивительный мир микроорганизмов:** конкурсные материалы могут быть посвящены истории открытия мира микроорганизмов, изучению их многообразия, значению микроорганизмов.

**2. Учредитель и организаторы**

2.1. Учредитель – Комитет по образованию администрации Ключевского района.

2.2. Организаторы: РМО учителей биологии Ключевского района.

### **3. Цели и задачи**

3.1. Цели конкурса: поддержка и популяризация опыта педагогов по организации природоохранной деятельности и экологического образования; развитие творчества учащихся, формирование позитивного отношения к природе России, Алтайского края, Ключевского района.

### **4. Участники**

4.1. К участию в конкурсе допускаются педагоги муниципальных общеобразовательных учреждений Ключевского района и учащиеся 5 – 11-х классов.

### **5. Номинации, по которым подаются конкурсные материалы**

#### **Номинации для учащихся:**

#### **5.1. Биологический кроссворд**

Подноминации:

- учащиеся 5-7-х классов;
- учащиеся 8-9-х классов;
- учащиеся 10-11-х классов.

#### **5.2. Биологический ребус**

Подноминации:

- учащиеся 5-7-х классов;
- учащиеся 8-9-х классов;
- учащиеся 10-11-х классов.

#### **5.3. Презентация**

Подноминации:

- учащиеся 5-7-х классов;
- учащиеся 8-9-х классов;
- учащиеся 10-11-х классов.

#### **5.4. Буклет**

Подноминации:

- учащиеся 5-7-х классов;
- учащиеся 8-9-х классов;
- учащиеся 10-11-х классов.

#### **Номинации для учителей:**

#### **5.5. Сценарий урока;**

#### **5.6. Сценарий классного часа.**

#### **5.7. Сценарий учебного проекта (по темам курса биологии 5-11 кл)**

### **6. Предоставляемые на конкурс материалы.**

6.1. Заявки и конкурсные материалы участники размещают в отдельной папке, которая должна иметь название «Фамилия\_Инициалы\_краткое название номинации» (например, Иванов\_АИ\_учитель\_урок). В папке, кроме конкурсных материалов, должен

быть размещён файл заявки (Иванов\_АИ\_заявка) (см. Приложения 1, 2) и отправляют в виде электронного архива на адрес [iskatelksh1@gmail.com](mailto:iskatelksh1@gmail.com).

6.2. Образец оформления материалов см. Приложение 3, 4.

## **7. Апелляция**

Присланные на конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются. Апелляция не предусмотрена.

## **8. Авторские права**

8.1. Представление материалов на конкурс означает согласие их автора на предоставление организатору конкурса – РМО учителей биологии неисключительных прав на использование материалов, предоставленных им на конкурс, а именно:

- воспроизводить конкурсные материалы (право на воспроизведение) путем издания в электронном и печатном виде каждого конкурсного материала (всех конкурсных материалов); РМО оставляет за собой право вносить изменения редакторского характера в предоставленные на конкурс материалы для их размещения в Интернете;

- распространять экземпляры конкурсных материалов любым способом: продавать, размещать на сайте, издавать в виде печатной продукции, использовать в учебных целях, дарить, использовать в качестве выставочных материалов (право на распространение).

8.2. Владелец авторских прав гарантирует, что настоящие условия не нарушают ничьих авторских прав, а также права, перечисленные в пункте 11.1 настоящего положения, не переданы третьим лицам как исключительные.

8.3. Имущественные права на использование конкурсных материалов, указанные в пункте 11.1 настоящего положения, передаются Владельцем авторских прав РМО учителей биологии для использования на территории всего мира.

8.4. Имущественные права на использование конкурсных материалов, указанные в пункте 11.1 настоящего положения, передаются Владельцем авторских прав РМО учителей биологии бессрочно.

8.5. На основании настоящего положения РМО учителей биологии осуществляет использование конкурсных материалов наравне с Владельцем авторских прав и другими лицами, получившими разрешение на использование произведений таким же способом от Владельца авторских прав.

8.6. В связи с заключением настоящего договора Владелец авторских прав сохраняет за собой право использовать самостоятельно или предоставлять третьим лицам права на использование конкурсных материалов, переданных РМО учителей биологии.

8.7. В создаваемых в рамках конкурса медиа-ресурсах могут быть использованы материалы как созданные самостоятельно, так и заимствованные. При использовании заимствованных материалов и фотографий конкурсанты должны получить разрешение на их использование, на которые распространяется Закон "О защите авторских и смежных прав" и отразить это в явном виде в своей работе. Организаторы конкурса не несут ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, связанных с нарушением авторских прав, а работы, оказавшиеся в такой ситуации, с конкурса снимаются.

## 9. Этапы проведения и процедура подачи документов

9.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – приём заявок и конкурсных материалов (01.05 – 10.10.2022 г.):

Конкурсные материалы и заявку участники отправляют в электронном виде на адрес [iskatelksh1@gmail.com](mailto:iskatelksh1@gmail.com).

2 этап – заочный тур: экспертиза жюри конкурсных материалов, рейтингование, определение победителей, набравших максимальное количество баллов (10.10 – 1.11.2022 г.). Итоги конкурса 10 ноября 2022 г.

## 10. Критерии и процедура оценки.

Каждую работу оценивают два эксперта.

### 10.1. Оценивание кроссворда:

Шкала оценок:

2 балла	Проявляется в полной мере
1 балл	Проявляется частично
0 баллов	отсутствует

	Критерии оценки	0	1	2
1	актуальность, соответствие направленности конкурса			
2	полнота охвата выбранной темы			
3	наличие вопросов повышенной трудности, требующих межтемного и межпредметного обобщения			
4	оригинальность составления вопросов, используемых для раскрытия темы			
5	интерес к содержанию кроссворда			
6	возможность практического применения			
7	информационная насыщенность			
8	научность, отсутствие ошибок по предмету			
9	эстетичность оформления, соответствие цветового решения			
10	использование графики, ее уместность и соответствие содержанию работы			
	ИТОГО			

### 10.2. Оценивание ребуса:

Шкала оценок:

2 балла	Проявляется в полной мере
1 балл	Проявляется частично
0 баллов	отсутствует

	Критерии оценки	0	1	2
1	актуальность работы, соответствие направленности конкурса			
2	оригинальность методов и приёмов, используемых для шифрования слов			
3	разнообразие приёмов шифрования, использованных при составлении ребуса			
4	использование графики, ее уместность и соответствие содержанию работы			
5	рациональность использования графических объектов			
6	возможность практического применения			
7	интерес к содержанию зашифрованной информации			
8	грамотность, отсутствие ошибок			
9	эстетичность оформления, соответствие цветового решения			
10	соблюдение авторских прав			
	ИТОГО			

### 10.3. Оценивание презентаций учащихся

Шкала оценок:

2 балла	Проявляется в полной мере
1 балл	Проявляется частично
0 баллов	отсутствует

	Критерии оценки	0	1	2
1	актуальность работы, соответствие направленности конкурса			

2	оригинальность использованного шаблона для создания презентации			
3	разнообразии материалов, использованных для создания презентации: музыка, рисунки, видеофрагменты и т.д.			
4	уместность и соответствие содержанию работы использованных материалов			
5	рациональность использования возможностей программной среды: анимация, смена слайдов и т.д.			
6	возможность практического применения			
7	интерес к содержанию презентации			
8	грамотность, отсутствие ошибок			
9	эстетичность оформления: соответствие цветового решения, шрифт, контрастность и т.д.			
10	соблюдение авторских прав			
	<b>ИТОГО</b>			

#### 10.4. Оценивание буклетов учащихся

Шкала оценок:

2 балла	Проявляется в полной мере
1 балл	Проявляется частично
0 баллов	отсутствует

	Критерии оценки	0	1	2
1.	Актуальность проблемы, темы			
2.	Соответствие содержания теме работы			
3.	Оригинальность и обоснованность подходов и методов, используемых для раскрытия темы, решения проблемы			
4.	Возможность практического применения			
5.	Информационная насыщенность			
6.	Научность работы, отсутствие ошибок по предмету			
7.	Эстетичность оформления, соответствие цветового решения теме работы			
8.	Использование графики, ее уместность и соответствие содержанию работы			
9.	Соблюдение авторского права			
10.	Соблюдение регламента при защите			
	<b>ИТОГО</b>			

**10.5.** По номинациям **5.5. – 5.7.** победители будут определяться по рейтингу в соответствии с квотой, установленной оргкомитетом для каждой группы.

По данным номинациям применяются следующие критерии:

Параметры	Критерий оценивания	Способ оценивания
Сценарий урока, классного часа, учебного проекта	1) актуальность темы; 2) полнота раскрытия темы; 3) грамотность; 4) смысловое содержание; 5) соответствие заявленной темы содержанию урока; 6) соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы); 7) практическая направленность; 8) соответствие содержания заявленной форме; 9) адекватность использования технических средств педагогическим задачам; 10) последовательность и логичность; 11) творчество и индивидуальность учителя.	Оценка в баллах: 0-10 б. (оценивается каждый пункт): - присутствует <b>большинство критериев – 8-10 б;</b> - критерии присутствуют <b>частично – 4-7 б;</b> - большинство критериев <b>отсутствует – 1-3 б.</b>
Презентация и иные, применяемые собственные ЦОР-ы	1) объем (оптимальное количество); 2) дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям); 3) оригинальность оформления; 4) эстетика; 5) использование возможности программной среды, в которой выполнен урок; 6) соответствие стандартам оформления.	

## 11. Награждение

11.1. Сертификат участия получают конкурсанты, не ставшие победителями и призерами и набравшие по номинациям **6.1. – 6.4. 12 и более баллов**, по номинации **6.5. – 6.6. - 90 и более баллов**.

11.2. В каждой номинации определяются победители и призёры согласно квоте, установленной жюри конкурса.

11.3. Победители, призёры и участники конкурса самостоятельно скачивают соответствующие дипломы и сертификаты в электронном виде, размещённые на странице конкурса в сети ИНТЕРНЕТ.

**12. Сайт информационной поддержки конкурса: <http://bio-kl.ucoz.ru/>**

**13. Страница конкурса: <http://bio-kl.ucoz.ru/index/biotop/0-122>**



Приложение 1

**Заявка  
на участие в конкурсе «БиТоп - 2022»**

Номинация \_\_\_\_\_

Тема работы, название  
работы \_\_\_\_\_

Автор \_\_\_\_\_

(полностью Ф.И.О.)

ученик(-ца) \_\_\_\_\_ класса МБОУ \_\_\_\_\_

(полное наименование школы)

Учитель \_\_\_\_\_

(полностью Ф.И.О.)

Адрес электронной почты \_\_\_\_\_

Приложение 2

**Заявка  
на участие в конкурсе «БиТоп - 2021»**

Номинация \_\_\_\_\_

Тема занятия \_\_\_\_\_

Для учащихся \_\_\_\_\_ класса

Автор \_\_\_\_\_

(полностью Ф.И.О.)

учитель \_\_\_\_\_

(преподаваемый предмет,

полное наименование школы)

Адрес электронной почты \_\_\_\_\_

\*Образец оформления кроссворда

Кроссворд выполняется на **двух листах**:

**1-й лист** – название кроссворда, данные автора, сетка кроссворда, вопросы - задания слов по горизонтали и вертикали.

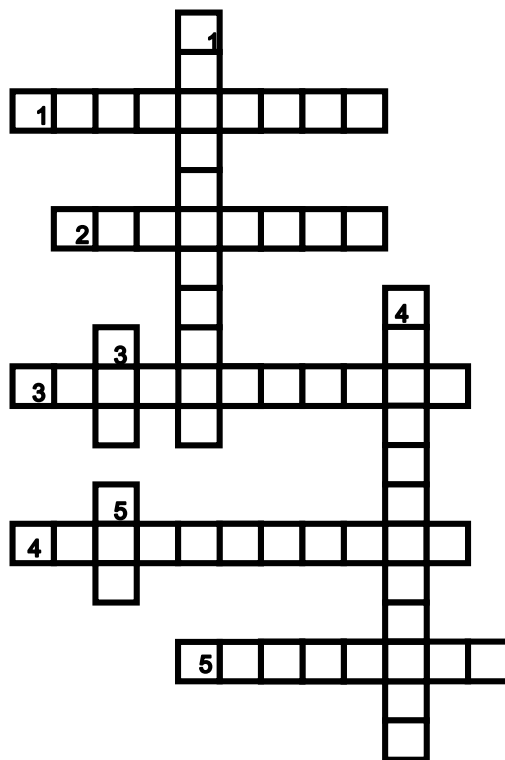
**2-й лист** – ответы: пронумерованные слова по горизонтали и вертикали; использованные источники, графические объекты и т.д.

**1-й лист**

**Кроссворд «Биосфера»**

*Работу выполнил: Иванов Николай,*

*учащийся 7А класса МБОУ «Ключевская СОШ №1»*



По горизонтали: 1- ...; 2 - ... и т.д.

По вертикали: 1- ...; 2 - ... и т.д.

**2-й лист**

Ответы:

По горизонтали: 1- ...; 2 - ... и т.д.

По вертикали: 1- ...; 2 - ... и т.д.

Использованные источники:

\*В образце приведен примерный вид кроссворда. Автор свободен в формах цветового, графического оформления поля кроссворда. Соблюдение авторских прав обязательно!

Образец оформления ребуса

Ребус выполняется на **двух листах**:

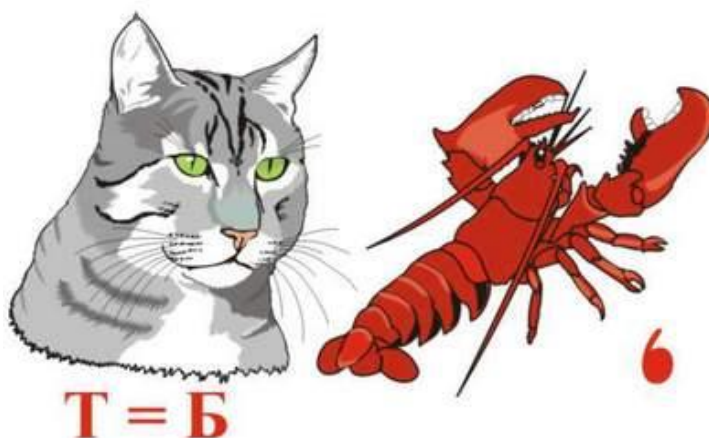
**1-й лист** – тема, по которой выполнен ребус, данные автора, сам ребус.

**2-й лист** – ответ – зашифрованное слово или фраза, использованные источники, графические объекты и т.д.

**1-й лист**

Ребус по теме «Животные»

*Работу выполнил: Иванов Николай,  
учащийся 7А класса МБОУ «Ключевская СОШ №1»*



\*Образец ребуса взят: <http://luts.ucoz.ru/ld/2/02991931.jpg>

На конкурс принимаются только авторские ребусы!

**2-й лист**

Ответ: зашифрованное слово или фраза.

Использованные источники: